



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

Vergleichende grammatik des sanskrit, zend, armenischen, griechischen u. s. f., von Franz Bopp. Zweite gänzlich umgearbeitete ausgabe. Ersten bandes zweite und zweiten bandes erste hälfte. Berlin, Dümmler'sche verlagshandlung. 1858.

Diese beiden hefte umfassen die declination der substantiva, die flexion und steigerung der adjectiva, die gestaltung der zahlwörter und einen theil der pronominalformen. Wie in der lautlehre, so auch in diesen abschnitten ist die erweiterung der frühern anlage so bedeutend (wir mahnen nur an die herbeziehung und von ungewöhnlichem scharfsinn zeugende behandlung des armenischen u. a.), und die neuen zusätze im einzelnen sind so wesentlich, daß diese zweite ausgabe mit recht eine durchweg gänzlich umgearbeitete heißen darf; wir wiederholen es im interesse der wissenschaft und des verfassers, daß, wem es darum zu thun ist, Bopps, des begründers und bleibenden förderers der vergleichenden sprachforschung, heutigen standpunkt kennen zu lernen und sich eine vorstellung davon zu gewinnen, über welch reiche masse von sprachlichem stoffe der altmeister mit klarem, sichtendem und trennendem wie einigendem blicke gebietet, sich durchaus nicht mit der ersten ausgabe der vergleichenden grammatik begnügen darf. Mehr und mehr dringt die ansicht durch, daß die grammatische und lexicalische forschung auch auf dem gebiete des griechischen, italischen und germanischen ohne vergleichung der verwandten nicht mehr bestehen könne, und so treffliche bücher, wie die eben erschienenen von Corssen für die italischen sprachen und von Curtius für das hellenische, deren wohl kein ernster philologe entbehren kann, zwingen selbst den hartnäckigen zur comparativen sprachforschung und ihren quellen hinüberzublicken, J. Grimms unsterbliche werke aber, vom ersten bis zum letzten, haben sie dem auf germanischem sprachgebiete sich bewegenden längst als unabweisbar erscheinen lassen. Ist nun hier der ausgangspunkt von Bopp ans licht gestellt, und ist's Bopp, der die schöpfung mit meisterhand fördert, so dürfen wir uns der hoffnung hingeben, daß sein hauptwerk bald jede gut ausgestattete philologische bibliothek ebensowohl zieren werde als Lobecks riesenhafte arbeiten, als Lachmanns und Ritschls tiefeindringende und emsige forschungen.

Einleitend zu der darstellung der declination bespricht der verf. mit aller wünschbaren präcision einmal im allgemeinen die

verhältnisse des geschlechtes, den numerus, die bedeutung der casus als ganzes, anderseits in nothwendiger ausführlichkeit die gestaltung der themata. — Unter den bemerkungen über das geschlecht ist besonders die treffend, daß hiebei die individuelle anschauungsweise gegenüber und trotz der realität eine große rolle spiele. Es ist eines der vielen verdienste J. Grimms, eine angemessene behandlung dieses tiefgreifenden sprachlichen verhältnisses angebahnt zu haben; in neuerer zeit hat sich Pott auf demselben gebiete in seiner weise bethätigt, und voll feiner bemerkungen ist Steinthals besprechung der Pottischen leistung vom sprachphilosophischen standpunkte in den beiträgen zur sprachvergl. I, 292 ff. Das sanskrit, das ja überhaupt und oft über das bedürfnis formenreich, hat es wohl unter seinen schwestern mit dem ausdrücke des geschlechtes an stamm und flexion am weitesten getrieben. — Der pluralis ist nach Bopps ansicht in den sanskritsprachen nicht durch einen besondern zusatz vom singularis unterschieden, sondern nach ihm wird der numerus einzig und allein durch die wahl oder modification der casussilbe bestimmt. Darf ein so festes princip aufgestellt werden? Allerdings trägt die endung des locatives im pluralis nicht etwas entschieden pluralisches in sich; aber auffallend ist uns das im pluralis mehrfach erscheinende s, so im nominativus, instrumentalis und accusativus. Wir möchten doch im nominativus und accusativus der mehrzahl nicht nur eine symbolische erweiterung der entsprechenden singularcasus sehen, und Lassen und Benfey sind innerlich berechtigt, in diesem s etwas die mehrheit, die verbindung ausdrückendes zu suchen. Auch lautlich steht ja gar nichts entgegen, darin das skr. sa, griech. *ά* „zusammen“ zu finden, ist doch gerade so im nominativus singularis das sa des demonstrativums zum bloßen s verstümmelt. Im dualis können wir auch den endungen nach nur eine modification des pluralis sehen. Daß ihn so scharf abstrahierende stämme, wie die italienischen, fahren ließen, ist ein stück der völkerpsychologie. Ueber den dualis im germanischen ist außer dem von Bopp gesagten, noch Grimm gesch. d. d. sprache s. 966 ff. zu vergleichen. Daß die casusendungen ursprünglich ausdrück von raumverhältnissen gewesen, und erst von da aus auf zeit und ursache übertragen worden, sich also ähnlich den übrigen zeichen der sprache entwickelt haben, das kann nur eine logisierende und von unbefangener anschauung der schöpfung sprachlicher formen weit ent-

fernte grammatik bestreiten; aber ihr streit stellt sich immer mehr als der eitle der ignoranz heraus. Schlagende beweise liegen in der geschichte der sprache, wie das neulich wieder Regnier in seinem trefflichen und instructiven buche „sur l'idiome des Védas“ s. 143 und a. a. o. gezeigt hat. — Wie außerordentlich bedeutsam für die erkenntniß der declination und die bestimmung ihrer arten — denn die gattung ist ja nur eine — die betrachtung und abschälung des themas sei, darauf brauchen wir heute kaum noch aufmerksam zu machen, nachdem die resultate von Bopps forschungen in dieser richtung, gegen die selbst kurzsichtige nicht blind sein konnten, so ziemlich gemeingut geworden, nachdem J. Grimm dieselben in der deutschen grammatik meisterhaft verwendet und sie von da aus selbst in die deutsche schulgrammatik gedrungen. Aber Bopp hat in diesen abschnitt noch manche interessante, bald mehr, bald minder sichere einzelheit verflochten und auch weitreichende principien der wortbildung mit berührt. Zuerst sind die vocalisch auslautenden themata behandelt, und ein größerer raum ist da der femininbildung *î* des sanskrit und ihren vertretern in den verwandten sprachen gewidmet. Es mag sein, daß im griechischen in den femininen auf *ια* (*τια*) *σα* u. s. f. das *α* erst später wieder angetreten, wie wir denn nicht läugnen dürfen, daß da und dort in relativ später zeit ursprüngliche formen, die inzwischen untergegangen, wieder hergestellt worden; aber sehr wahrscheinlich ist es und durch manigfache, namentlich vedische analogien bestätigt, daß auch das sanskritische femininzeichen *î* erst aus *yâ* *iâ* entsprungen sei. Das wird kaum je bis zur evidenz entschieden werden können, ob das *-δ*, *-τ* in griechischen wörtern, wie *ληστρίς* (*ίδος*), *χάρις* (*-ιρος*), das *c* im lateinischen *genetrix* (*icis*) u. s. f., wie Bopp, Curtius und andere annehmen, rein lautliche und von anfang an bedeutungslose zusätze gewesen, oder ob darin mit Benfey und Ebel ursprünglich bedeutsameres, wortbildendes zu suchen sei, eine ansicht, für die auch wir eher gestimmt sind und sie schon mehrfach zu unterstützen wagten. Ob zur entscheidung dieser frage etwas beitrage, was Benfey jüngst am ende seiner reichen besprechung von Webers *Y. V. prâtīcākhyā* in den GG. A. beigebracht, möchten wir nicht bestimmt aussprechen. Wer aber auf dem gebiete des griechischen und lateinischen die meinung vertritt, daß *δ*, *τ*, *c* wortbildende zusätze seien, der muß wohl auch für das germanische *n* nach

goth. ei, ahd. i dasselbe thun, und wie dürfte man längnen, daß die analogie der participialen formen auf an hier weiter greifen konnte? Unter den au-themata, die im lateinischen in die i-declination hinübergewandert, ist Jovi aufgeführt. B. meint, in Jûpiter für Jovpiter noch das reine Jov erkennen zu dürfen, was aber gegen die analogie des lateinischen streitet; ist doch nicht nur navifragus zu naufragus, auch aviceps zu auceps und sogar manuceps zu manceps geworden. Jûpiter mag „himmelsvater“ bedeuten und insofern von Ζεύς πατήρ und dyâus pitâ zu trennen sein, aber Diespiter ist wohl nicht mit Corssen als divaspiter (divas als neutrales thema genommen) zu fassen, so wenig als diês selbst erst aus diesem neutrum hervorgegangen ist. Selbst diurnus berechtigt nicht zur annahme eines lateinischen neutrums dius = divas, vielleicht eher interdius und perdius (Lachmann zu Lucret. 227), wenn es nicht erlaubt ist in diesem dius einen adverbialen genetivus zu sehen, wie in diû das skr. divâ. Neben einem masculinum diês existierte offenbar auch ein dius, wie es sich in nudius tertius, quintus, sextus zeigt und vielleicht auch im ältesten sanskrit (Benfey glossar zum S. V. s. v. dyu) nicht fehlt. Neben sub divo finden wir in Plautus mostellaria v. 756 ed. Ritschl und in Lucretius (Lachmann zu Lucret. 226 f.) ein handschriftlich wolgesichertes sub diu, dessen ü wir kaum anders denn als für ö, stehend erklären dürfen. Sehr einläßlich bespricht B. §. 123 das thema gau, βοῦς, bovi, welches er schon früher auch als ersten theil von γάλακτ angenommen (Corssen und Curtius statuieren mit recht im lat. lac, lacte aphäresis von ga oder g). Sowohl diese scharfsinnige deutung wird durch die formen γάλαγος und γλακτο- zweifelhaft, als auch ist Benfey's erklärungs aus μιλγ, μελγ um des anlautes willen bedenklich. Ob nicht γάλαγος das „glänzend weisse“ bezeichne? Das spricht weder für noch gegen Bopps ableitung, daß gau nicht zwar bloß im zend, auch im sanskrit recht oft schon allein „milch“ bedeutet, freilich auch „rindfleisch und rindsleder“, wie im griechischen βοῦς. Es beweist nur, daß auch in diesem worte das ganze für das einzelne aus und an ihm stehen kann. Ueber das verhältniß von gav, gô zu γαῖα, γῆ haben wir uns zeitschr. II, 304 ausgesprochen, wozu man noch Aufrechts bemerkungen I, 190 vergleichen möge. Sehr einleuchtend ist die herleitung von nâvis und dessen, was damit zusammenhängt, von wrz. snu, die sich im goth. snivan, in unserm „schleunig“ wiederfindet. Mit §. 144 geht

der verf. zu den consonantisch auslautenden themata über, in welchen die sprachen natürlich scheinbar oder thatsächlich sich verschiedener gestalten. Plêbs läßt der verf. mit recht zunächst aus plebis entstehen, aber die noch ältere form ist offenbar plebes. Ueber den wechsel und die allmählichen verkürzungen dieser formen spricht Ritschl in seiner gründlichen weise im 26. plautinischen excurs, rhein. museum bd. X. Sehr wichtig ist die thatsache, die Bopp längst herausgehoben, daß im lateinischen die consonanten- und i-deklination sich gemischt und verwirrt, während sich das oskische und namentlich das umbrische hierin reiner gehalten hat. Bei anlaß der auf -r auslautenden themata kommt der verf. auch auf sūrya = svārya zu sprechen, und führt ἥλιος auf diese wortform zurück. Die formen ἀβελιος, ἀελιος, ἡελιος und das ital. ausil leiten auf andere fährte und machen Curtius' deutung von ἥλιος aus ἀσσελιος mehr als nur wahrscheinlich. Der zischlaut s schließt eine, besonders wenn wir die sprache der veda hinzunehmen, gewaltige masse von thematen auf as, os, is, us, welche in ihrem baue erst durch neuere forschungen, besonders von Kuhn, klar geworden sind und dadurch ein kräftiges licht in das verständniß der wortbildung überhaupt ausströmen; aber längst hat Bopp dieses s als stammhaft nachgewiesen. In viel ausgedehnterem maße als in der ersten ausgabe bespricht dann Bopp das verhältniß von starken und schwachen casusformen im sanskrit und in den verwandten sprachen. Sinnig ist die hier gelegentlich gegebene deutung von nox, νύκτ „nacht“ aus wrz. naç im sinne von nōcere, während andere, wenn wir uns recht erinnern, sofern sie nicht an zusammensetzung gedacht, welche höchstens für skr. niç statuiert werden dürfte, entweder wurzel naç, naksh (im sinne von kommen, ingruere) oder wrz. naj (Regnier étud. des Védas), verleitet durch deutsches nackt, ahd. nachat, neben naht, zu grunde gelegt. Die nacht ist nicht nur die arbeitlöserin und insofern „erfreuende“, sie ist namentlich im höhern und natürlichen alterthum ein bild des dunkels und der sünde (im mittelhochdeutschen: trübe und vinsten als diu naht) und niemandes freund; vergl. noch Regnier l. l. p. 119 ff. Wollte aber Bopp auch νύκτ hierherrechnen, und wir meinen, er hat recht es zu thun, dann müßten wir in νύκτ eine verstümmelte reduplication, in dem stamme eine art intensivstamm sehen, wie νινῶκτ, νινέκτ, νίκτ.

Vom §. 130 an sind die einzelnen *casus* nach ihrer bildung besprochen. Es scheint uns diese zeitschrift nicht der ort, der eine art auszug des ganzen gestattete. Wir werden besonders die *classischen sprachen des alterthums* und das *germanische* berücksichtigend kurz berichten, einzelnes interessante herausheben, kleine nachträge liefern und da und dort abweichende meinungen äußern. Ueber die deutung des nominativzeichens ist wohl keiner mehr zweifelhaft, daß es eine form des pronomen demonstrativum sei. Sehr wichtig ist, was B. über die *germanische declination* auf -ja, besonders über die declination solcher *adjectivstämme*, vorbringt. Aber ist dabei Grimms geschichte der deutschen sprache s. 919 beachtet? Danach scheinen *adjectivstämme* auf i nicht abzuweisen, und die *casus obliqui* können dessen ungeachtet die erweiterten formen auf -ja annehmen. Es folgen einige feine bemerkungen über abwerfung der endung an goth. und lat. -ra- und -ri-stämmen u. a. Hier verdienen auch die übrigen *italischen sprachen* berücksichtigung, wir meinen fälle, wie oskisches famel, umbr. katel, umbr. ocar f. ocris „colis“ u. s. f. Daß im oskischen und umbrischen überhaupt (und spuren solchen verfallens haben wir ja auch im lateinischen genug) der stammvokal a und i vor der endung des nominativs nur ein schwaches leben gelebt, hat schon Kirchhoff in der schönen arbeit in der allgemeinen monatschrift vom jahre 1852 hinreichend gewiesen. Das â im nominativus des femininum ist im lateinischen erst sehr allmählich und langsamer als in den übrigen *italischen dialecten* verkürzt worden, und wir haben jetzt noch stellen in nicht sehr alten, aber doch den für uns leider ältesten denkmalen lateinischer zunge, wo der vokal gedehnt erscheint, Corssen aussprache, vokalismus u. s. f. s. 330 f. Auffallend ist die endung s in den wörtern der lateinischen fünften declination, und Bopps ansicht, es sei dasselbe erst später restituirt worden, mag um so eher richtig sein, da das lateinische in der that sehr viel auch nothwendiges zu restituieren hatte und leicht in verwirrung gerathen konnte. Sehr beachtenswerth sind die klaren winke, die der verf. über die lateinischen wörter auf -ês in declination III gibt, über wörter, wie caedes, nubes, sedes u. a., wofür später die formen caedis, nubis, sedis erscheinen und, wie wir schon oben bemerkt, auch noch weitere verkürzungen eintreten. Der verf. nimmt hier einmal einwirkung der analogie von den wörtern auf -as, -os u. s. w. in ihrer

männlich-weiblichen gestalt -âs, anderseits ein eindringen des nominativus der fünften declination in die dritte an, dieses in famêś u. ä. wörtern. Dann hätten wir im lateinischen eine wunderbar weite verbreitung der -as-stämme, da aufser den neutren auf -us auch die masculina auf -ôs, -or dahin gehören. Ein abfall des -s und ein übergang in die vokalische declination könnte kein grund sein diese ansicht zu verwerfen, da ja dasselbe schon im sanskrit auftritt. Uebrigens ist doch wohl zu beachten, was Ebel in d. zeitschr. V, 191 beigebracht und wodurch Bopps zweite annahme von einer einwirkung von ia-stämmen besonderes gewicht erhielt; es dürfen eben auch die von Ritschl nachgewiesenen formen suaveis, hostîs, quisquîs nicht unberücksichtigt bleiben, Ritschl über den tit. Mumm. p. XVI. Die lateinischen stämme auf -tion nennt Bopp wahrscheinliche erweiterungen von solchen auf -ti; aber dabei ist unbeachtet geblieben, was Aufrecht und L. Meyer im VI. bd. dies. zeitschr. wahrscheinlich gemacht, daß vielleicht das n im lateinischen zusatz sein möge, tio aber seine begründung im skr. tvâ, tyâ habe, indem v in consonantengruppen nicht nur im sanskrit, sondern auch auf italischem boden (cf. osk. tiom für tvâm) in i übergeht. Bopp hat sicher recht goth. haîrtôna gegenüber namna aus dem gewicht der ersten silbe zu erklären; aber er durfte nicht die verkürzung des â nach dem einfachen consonanten d in dare neben bleibendem â in stâre, wo st vorausgeht, als ähnliche beispiele aufführen. Es findet sich stâtim neben stâtîm, osk. anterstatae wohl mit ä u. ä., vgl. Ritschl de fictilibus litteratis p. 14 sq. Aus wohlwogenen gründen nimmt der verf. im nominativus von wörtern, wie εὐδαίμων, εὐδαίμων das ν als ein erst auf griechischem boden aus den cass. obliquis wieder zugenommenes an, während in den femininstämmen auf ον, ων das auslautende ν des nominativs nur nicht ausschliesslich unterdrückt worden sei. Noch nicht ausgemacht ist uns die s. 295 statuierte vokalisierung des ν in ι im vokativus und in nominativen wie Ἀρεμῷ u. ä., obgleich so viel klar ist, daß B. mit hinreichenden gründen die meinung von Ahrens, als liegen hier feminalthemata auf οι zu grunde, bekämpft hat. Unter den stämmen auf tar sind von jeher als besonders wichtig die wörter der verwandtschaft hervorgehoben worden, die auch J. Grimm in seiner geschichte der deutschen sprache als eine hauptstütze für den indogermanischen völkerver-

band aufgeführt hat. Bopp hat einige neue erklärungen vielleicht absichtlich unberührt gelassen. Die schwester steht allerdings zum bruder in einem rechtlich sehr ähnlichen verhältnisse, wie die gattin zum gatten, d. h. sie steht unter seinem schutze und muß von ihm erhalten werden: darum ist die bezeichnung „sein weib“ oder „das eigene weib“ nicht gerade ungereimt; aber des bruders weib ist sie eigentlich nicht, nur seine genossin, welche, so lange sie keinen andern genossen hat, bei ihm wohnt, darum ist die von Benfey große sanskritgramm. s. 159 vorgeschlagene erklärungen von *svasr* aus *sa + vastr* „zusammenwohnend“ ganz treffend. In *dūhitr*, *θυγάτηρ*, *dāhitar* sehen wir, gestützt namentlich auf goth. *daug* „ich bin gewachsen“ und sein verhältniß zu *dāhitar* noch immer dasselbe, was in *mavi* „die wachsende“; dagegen in *filius* und *filia*, umbr. *felio* „ferkel, spanferkel“ säuglinge. Die wurzel findet sich im skr. *dhē*, griech. *θάω*, die ableitung ist dieselbe als im skr. *pāla* von *pā*, im lat. *Pāles*, in *halare* u. s. f., d. h. es ist eine ableitung durch ein participium. Ueber die griechischen substantiva auf *-τηρ* und *-της* haben wir gründliche und besonnene untersuchungen von Ebel zeitschr. IV, 155, und referent gesteht selbst für die formen auf *-τηρ* u. s. f. nicht mehr von der ursprünglichkeit von *η*, *r*, also nicht mehr von einer zusammensetzung mit *wrz. tar* überzeugt zu sein.

Ganz entschieden läßt sich nicht behaupten, ob die endung des accus. sing. *-am* d. h. pronominalstamm *a + m* oder bloßes *-m* sei; nehmen wir letzteres und damit des verf. meinung an, so ist immer so viel einzuräumen, daß die mit bindevokal versehene form sich weit über ihr nothwendiges gebiet ausgedehnt hat, denn nicht nur finden wir vedisch *tanvam* statt *tanm* u. ä., sondern namentlich in den italischen sprachen scheint diese erweiterung das gewöhnliche: Quintil. IX, 4, 39 meldet, daß Cato *diee hanc* gesagt statt *diem hanc* und erklärt selbst diese erscheinung recht schief. Und der wechsel zwischen den accusativformen auf *-im* und *-em* könnte doch eben darauf beruhen, daß bei dem zusammenstoßenden *ie* der erstere oder der letztere vokal die oberhand behielt; *ie* selbst ist aber erst aus *ia*, *io* entstanden, vergl. *mahyam*, *mehe*, *mehi*, *mihi* u. s. f. Im umbrischen, das, wie schon bemerkt, seine consonantendeclication noch ziemlich rein erhielt, erscheint das skr. und griech. *a* als *o*, *kvesturo(m)* = *quaestorem*, *curnaco* = *cornicem*

und ebenso im osk. *tanginom*. Im umbr. *sim* = *suem* und im volskischen *bim* statt *bovem*, umbr. *bum* läßt sich nicht ganz evident nachweisen, ob da stämme auf -i (*sui*, *si*, *bovi*, *bui*) anzunehmen oder ob das *i* als vokal der endung zu fassen sei. Das *û* im *pominativus* und *accusativus* der neutralstämme auf *u* erklärt der verf. als unorganisch und aus den übrigen *cass. obliquis*, wo es wohlbegründet ist, eingedrungen, und das ist eine sehr naturgemäße hypothese; doch haben wir zu erwägen, daß dieses *û*, wie uns *genûs* neben *γόνυτος* d. h. *γόνυτος* u. s. f. beweist, immer aus *va*, *vat* hervorgegangen ist. Ueber *accusative* wie *Σωκράτην* statt *Σωκράτη* spricht sich B. nicht aus: man könnte hier nur einfluß derer auf *ης* in *declin. I* sehen wollen; aber manches, so *ζαῆν* in der *Odyssee*, *Ἄρην* u. ä. stimmt denn doch dafür, daß hier ähnliche formen erhalten seien wie im vedischen *ushâm* und *mahâm*, d. h. daß *ην* für *εσαμ* stehe. Endlich fragt der verf., ob nicht ursprünglich alle neutralstämme im *nominativus* und *accusativus* die endung -m gehabt, die nur in den *ä*-stämmen sich klar erhalten, und die form *kim* „quid“ neben altem *kat quod*, *quid* machte ihm das wahrscheinlich. Ein anderes zeichen liegt in der zusammensetzung *vasundharâ* „die (schätze tragende) erde“. Noch kürzer als über den *accusativus* können wir uns über den *instrumentalis* fassen, der in den §§. 158 ff. zur behandlung kommt. Wesentliche spuren hat er unter den uns hier zunächst berührenden sprachen nur in den germanischen zurückgelassen. Seine grundbedeutung ist historisch nachweisbar die, daß er eine begleitung, ein nothwendiges nebeneinander im raume ausdrückt. Wir vergleichen diese grundbedeutung und ihre fernere entwicklung gewiß richtig mit dem gebrauch der deutschen präposition „bei“, zumal wenn wir diese in den verschiedenen germanischen dialecten verfolgen. Und Benfey kleine *sanskritgramm.* §. 457 macht es wahrscheinlich, daß das *â*, welches den *sanskrit. instrumentalis* bildet, ein -*bhi* verloren habe. Die endung des *dativus singularis* (§. 164 ff.), ist *ê*, d. h. *ai*, wie sie nun immer entstanden sein möge, ob aus bloßer erweiterung des *pronominalstammes a*, wie B. meint, ob aus *gunirung* des *locativen i*, wie Ebel vermuthet, ob endlich durch *zusammenschmelzung* von *abhi*, *ahi*, wie *âis* sicher aus *êbhis*, *êhis* geworden, was Benfey's scharfsinnige ansicht ist. Ueber die ursprüngliche, mindestens historisch nachweisbar ursprüngliche bedeutung des *datives* spricht Regnier

l. l. p. 144: L'ablatif marque le point de départ, l'accusatif in-
que le but, le point d'arrivée. Le datif était le cas intermé-
diaire: il exprimait et exprime encore métaphoriquement, dans
la plupart de ses emplois, la tendance d'un de ces points à
l'autre. Da im dativus zum ersten male in Bopps darstellung
der casus der zusatz sma vor der endung eintritt, so nimmt der
verf. davon veranlassung die geschichte dieser gruppe, die eigent-
lich selbst schon ein zusammengesetztes pronomen ist, innerhalb
der indogermanischen und namentlich der germanischen sprachen
zu verfolgen, womit er uns, mag er auch hie und da zu weit
gehen, doch manches räthsel in wunderbar treffender weise löst.
Noch nicht klar ist uns namentlich nicht nur etwa h, sondern
vollständig ausgebildete gutturalis k und qu im goth. unkar
u. s. w. an der stelle von s in sma, nsa, und lieber erkennen
wir in diesen gutturalen dasselbe element wie in mik, thuk.
Was den lateinischen dativus betrifft, so hat der verf. schon in
der ersten ausgabe s. 1227 anm. und in seiner schrift über den
accent s. 257 seine früher geäußerte meinung berichtigt und hat
ê, ai, nicht bloßes i, als dessen zeichen angenommen. Wir
sprachen uns übereinstimmend und ergänzend in d. zeitschr. IV,
303 darüber aus. — AI im dativus der feminina scheint nie mehr
getrennt vorzukommen, also kein familiāe, familiāi, sondern nur
familiai als andere schreibart und oft zur unterscheidung vom
nom. pl. familiae, oder auf alten inschriften familia, Matuta
u. a., vergl. Lachmann zu Lucrez p. 40, Mommsen unterit. diall.
365 f., Orelli inscr. lat. no. 1500. In der alten zeit und in der
volkssprache schmolz das ae, ai des dativus oft in ê zusammen,
Ritschl de fict. litt. 22, Corssen l. l. 185, und ebenso im diphthon-
genarmen umbrischen. Im dativus der oskischen (und, denken
wir auch, der umbrischen) i-stämme z. b. osk. aedilei, umbr.
edile, ist nach Bopps meinung, s. 386, anm. 2, keine endung,
sondern diese formen sind die gunierten stammformen, also
aidilei für aidileiei u. s. f., und ebenso sei im dativ der umbri-
schen u-declination das casuszeichen abgestoßen. Bopps ansicht
hat eine innere berechtigung, da auch im osk.-umbr. genetivus
sich zulaut spürbar macht. Aber consequent müßte er auch den
lat. dativ der i-stämme so ausdeuten, da hier der nom. plur. guna
weist. Dafs der germanische dativus ein wirklicher dativus und
nicht ein instrumentalis gewesen, hat der verf. selbst in der er-
sten ausgabe s. 511 nachträglich gezeigt. Hat er damit recht, so

muß man im germanischen schwächung von *ê*, *ai* zu *i* annehmen. Dative wie *fiska*, *anstai*, *handau* haben gar kein casuszeichen. Vergl. noch die schöne arbeit von Westphal in d. zeitschr.^{II}, 173 ff. und besonders Ebel IV, 138 ff. Warum sollte endlich nicht auch der griech. *dativus* ein aus *ê* verdünntes *i* bieten dürfen? Die gestaltung des pluralis läßt doch nicht unbedingt auf die des singularis schließen. — In §. 179 ff. behandelt B. den *ablativus*. Wir nähren die hoffnung, daß die zeit nahe sei, wo alle philologen auf dem gebiete des klassischen alterthums die ursprünglichkeit des *ablatives* anerkennen und aufhören von einem *dativ-ablativ* zu träumen, wozu die meinung von dem griechischen als *mustersprache* des lateinischen veranlassung gab. Die *ablativendung* ist nach dem verf. ein bloßes *t*, es sprechen aber viele gründe dafür, daß sie *at* gelaute, wie Benfey annimmt. Daß die italischen sprachen, das oskische und altlateinische in erhaltung dieses auslautenden *t*, *d* sich sehr zäh bewiesen, während im sanskrit dasselbe nur in der *â-declination* unverseht blieb und sonst, so scheint es uns, in *s* übergieng, in andern indogermanischen sprachen und auch im spätern latein, im umbrischen und volskischen ganz verschwand, wissen alle, die sich mit seiner geschichte befaßten. Für das lateinische ist die ursprüngliche länge des vokales in allen vokalisch- und auch in den consonantisch auslautenden stämmen vor dem *ablativischen d* gesichert, also nicht erst durch dessen abfall erzeugt (die consonantisch auslautenden folgten dabei der *i-declination*), vergl. Corssen l. l. 332 ff., wonach sich die auseinandersetzung von Bopp auf s. 349 etwas modificieren dürfte. Wir haben hier also in der *i-* und *u-declination* dieselbe erscheinung der vokalsteigerung im *ablativus*, wie im oskisch-umbr. *genetivus singularis* und im lat. *nominativus pluralis*. Besonders merkwürdig sind die von Corssen s. 335 angeführten und trefflich erläuterten formen *pro magistratuod* (wie im *genetivus magistratuos*) und *facilumed*. Im oskischen ist die quantität des dem *d* vorausgehenden vokales nicht sicher ausgemacht, im umbrischen sind spuren der länge in der *i-* und consonantischen *declination* vorhanden, *i* aber im umbr. *manı* u. s. f. kann ebensowohl der dem *o* in *magistratuod* entsprechende vokal der endung als eine schwächung des stammhaften *u* sein. Das lat. met steht zunächst zweifelsohne für *smat*, was nun *smât* (*ablativus*) oder *smat* (*neutraler nominativus und accusativus*) sein kann; nach

der analogie von *sed* ist uns das erstere ausgemacht: (s)met ist „aus -- selbst“. Trefflich hat Bopp längst die griech. adverbien auf *ως* und *ω* mit der ablativendung -ât vermittelt; dieses ergebniss steht sachlich und lautlich so sicher, dafs es in jede schulgrammatik aufgenommen werden darf und also aufgenommen werden soll. Sind aber im griechischen die alten ablativformen nur noch im adverbium erhalten, so hatte der verf. recht sie auch im goth. *sniumundô* u. s. f. zu finden. Daran zweifeln wir, dafs die lat. *quo, illo, hoc* „wohin“ u. s. f. ablative seien; wir suchten sie früher als dative zu erklären, worauf auch das griechische führt, wiewohl wir nicht läugnen, dafs aus einem „von da“ ein „in der richtung“ und „dabin“ entstehen konnte. Ausserordentlich wichtig und von glänzendem scharfsinn zeugend ist die darstellung Bopps vom armenischen ablativ und von demjenigen, was gelegentlich aus der armenischen lautwelt beigebracht ist. Wenn im armenischen (s. 366) *mardo* „sterblicher“ heifst, so stützt sich das allerdings auf skr. *mar-tas*, und dieses erscheint in den *veden* vielleicht gegen hundert male in der bedeutung *mortalis, homo*.

Die §§. 184 ff. verbreiten sich über den genetivus singularis. Seine endung scheint ursprünglich -as zu sein und dieses nur eine veränderung des ablativischen -at darzustellen. Der griechische und germanische genetivus bieten keine besondern schwierigkeiten, mehr frägt es sich um den lateinischen, der von demjenigen der übrigen italischen dialekte abzustehen scheint. Bopp hat nämlich längst als sicher angenommen, dafs in der lateinischen *ä-* und *ā-*declination in der regel genetivus und locativus auch ihrem ursprunge nach, nicht nur lautlich, zusammenfallen. Wir haben unsre gründe gegen diese meinung schon früher vorgebracht, und Corssen l. l. 183 ff. bestärkt uns in unserer auffassung, dafs *familiâs, familiaes* und *familiae* dieselben formen seien. Vergl. auch noch Ritschl *rh. museum* VIII, 494 ff. Das altlateinisch auslautende *s* ist ein schwacher laut, und erst neulich hat Mommsen in der zweiten ausgabe seiner römischen geschichte wieder ein *Mâjo* und *Mino* für *Mâjos(r)* und *Minos(r)* aufgeführt. Von genetiven auf *âs* und *âi* bietet Corssen s. 184 beispiele und sucht den wechsel von *ais, aes, âs, âi* und *ae* zu erklären; die masculina *Charmidai* u. ä., die Ritschl in den prolegomena zu Plautus nachgewiesen, konnte er dabei füglich unberücksichtigt lassen. Uns fällt das *i* in der form *âi*

auf, da wir nicht unbedingt einen übergang von *ä, ë* in *ī* annehmen vermögen. Man könnte darauf verfallen, *ī* aus skr. *yā* in *ā-y-ās* zu deuten oder darin einen rest von der breiten femininendung *-ās* zu sehen; aber wir kennen sonst kein sicheres beispiel von *j* als vokale trennend im lateinischen und ebenso wenig von einer breiten endung im femininum. Ist es zu kühn, bei lat. *āī* an die messapischen formen auf *aihi* zu denken? Heute noch ist die genetivendung *-ius, -jus* in *hūjus, quōius* u. a. nicht im klaren und am wenigsten sagt uns die erklärungs der speciellen lateinischen philologen zu, daß hierin *-us* stecke, wie in *nomin-us* u. ä., da uns dabei die stammform ganz im dunkeln bleibt. Wir selbst haben eine ansicht geäußert, die vielleicht doch nicht so ganz ungereimt ist, daß im *-jus* das neutrum des comparativs liege, indem der comparativus und das possessive sich mannigfach berühren. Der umstand, daß die genetivendung *sya* oder *asya* in den *ä-themata* herrschend ist, macht die erklärungs des verf. vom osk. *eīs* und umbr. *-ēs* in *ö-stämmen* (z. b. *taureis, umbr. torēs = tauri*) zu einer mindestens nicht unwahrscheinlichen, wenn auch die angenommene umstellung von *-si* in *-is* etwas bedenkliches hat. Wie ist endlich lat. *ī* in der *ö-declination* zu deuten? Wir finden freilich einige lateinische genetive der zweiten declination auf *s* (s. diese zeitschr. II, 378 ff.) aber nimmer so sichere zeugnisse als für die *ā-stämme*, und wer verwehrt uns die vermuthung, es sei lat. *ei, ī* ein nebenbild des griech. *οιο*, des messap. *oihi, eihi, ihi*? Ebel hat l. l., wie uns scheint, bewiesen, daß auch goth. *-is* in *fisk-is, dag-is* u. s. f. aus *iza* d. h. *asya* hervorgegangen. Darin hat B. unrecht, daß er den stamm vom umbr. *erēr* im skr. *adas* sucht und übergang von *d* in *r* annimmt; längst haben Bugge u. a. hier den rechten weg gewiesen. In den §. 195 ff. kommt der locativus sing. zur sprache. Wir reden hier nicht von seinem ausdrücke im sanskrit, der verschiedenartig ist und verschiedenartige deutung hervorrief. Daß das locativzeichen *i* sich auch im griechischen und den italischen sprachen findet, ist unbestreitbar; aber unrichtig, wie schon *facilumed* weist, nimmt es Bopp auch in den adverbien auf *ē* im lateinischen an. Dagegen hat auch Corssen l. l. 226 ganz richtig die quarte u. ä. als locativformen bezeichnet, und mit rücksicht auf die treffliche arbeit desselben gelehrten in d. zeitschr. V, 119 ff. hätten noch andere formen dieses casus auf italischem sprachge-

bierte hier abgehandelt werden können. Der verf. greift besonders eine dieser andern formen, den umbrischen locativus, heraus, um die von den herausgebern der umbrischen denkmale geäußerte und seine eigene frühere ansicht zu widerlegen. Auch Ebel in d. zeitschr. IV, 198 und ihm folgend Corssen V, 127 äußern starke zweifel zunächst über die richtungslocative im umbrischen; Ebel erklärt aber ganz anders, und, wie uns scheint, einfacher als Bopp diese richtungslocative als mit der präposition en zusammengesetzte accusative. Dagegen werden wir die ruhelocative auf -men nicht läugnen können, sei dieses nun dem skr. -smin in tasmin u. s. f. gleich oder setze es, was wir nicht unwahrscheinlich finden, eine eigenthümliche endung -mam voraus. Dahin dürfte man denn auch lat. cume im saliarischen liede, tamen, oft bei Plautus in der form tam, z. b. tam gratiae, erscheinend rechnen, stände nur nicht das a entgegen. Endlich ist unter den singularcasus noch der vokativus übrig, der uns an sich zu keinen bemerkungen veranlaßt. Beiläufig spricht Bopp in einer anmerkung von ἀνήρ und nimmt hier wieder nar als die ursprüngliche, ἀνήρ als die um ein α erweiterte form an. Wir wiederholen unsre zweifel: ἀνήρ ist eine einfache participialableitung von an „athmen“, woher wohl auch âtman, wie αἰθέρ aus αἰθω.

Gerne würden wir unserem meister in bisheriger weise auch über die andern theile der declination der substantiva, über die darstellung der adjectiva, numeralia und pronomina hin folgen; aber schon jetzt überschreitet unsre arbeit fast das maß einer anzeige und wir sehen uns genöthigt nur noch über einzelnes in den folgenden die substantivdeclination betreffenden partien einzutreten. Dafs h in mihi (s. 441) aus mifi entstanden, nimmt auch Corssen s. 48 an und liefert eine menge beispiele ähnlicher art. Eine sehr wichtige gruppe im casusleben ist bhi mit seinen veränderungen, und es lohnte wohl der mühe nach seinem ursprunge zu suchen. S. 440 äußert B. die scharfsinnige vermuthung, es möchte dasselbe aus -sua, -svi entstanden sein. Es ist namentlich durch Kuhns gründliche forschungen über s, die in der that zu den feinsten und fruchtbarsten der neuern sprachvergleichung gehören, ausgemacht, dafs griech. φ und lat. f gar nicht selten aus sv hervorgegangen, ein resultat, das mindestens die vermuthung des verf. als eine sprachlich gerechtfertigte erscheinen läßt. Auf ganz andere weise deuten diejenigen gelehrt-

ten, welche den zweiten theil solcher präpositionen auf allgemeine verbalstämme zurückführen, wie Benfey, dem -dhi in adhi von dhâ, -bhi in abhi von -bhâ kommt. — Ein streitpunkt in der wissenschaftlichen grammatik ist es, ob der nom. plur. der ersten und zweiten lateinischen declination ursprünglich in pronominaler art wie im griechischen, im litauischen und keltischen mindestens in den â-stämmen, auf ai, oi, ae, î gebildet worden sei oder ob hier das pluralische s abgefallen. Nehmen wir das erstere an, so trennt sich hier das lateinische in auffallender weise von den übrigen italischen dialecten ab; andererseits, findet sich auch vom nom. plur. auf -âs vielleicht nur noch ein einziges beispiel in der ganzen übrigen lateinischen litteratur, nämlich *quot laetitias*, Pomponius v. 141 ed. Ribb., und dieses wohl im munde eines Oskers, so treten die plur. auf -ês, -eis, -îs von der ältesten zeit bis auf Cäsar sehr häufig auf. Ritschl de epigr. Soran. p. 18 sqq., rhein. mus. IX, 156, programm für das sommersem. 1855. Und merkwürdig, wie im oskischen und umbrischen, ist diese lateinische endung -ês, -eis, -is gerade in pronominalstämmen nicht selten, in EEIS u. s. f. Ueber die bildung des nom. plur. von consonantisch schließenden stämmen im oskischen gibt uns Kirchhoff in seiner schrift über das stadtrecht von Bantia s. 12 ff. treffliche auskunft, nach welcher s. 454 zu berichtigen ist. Auch die annahme von *medicim* als acc. v. *medix* scheint irrthümlich, dieses vielmehr für *mediciom* (neutr. nom. od. acc.) zu stehen, indem das oskische ähnlich dem umbrischen den acc. sing. an consonantischen stämmen auf -om bildete; vgl. Bugge in d. zeitschr. VI, 22. — Der acc. plur. scheint aus dem des sing. mit pluralischem s gebildet, und Bopp hat sicher recht solche formen auf ans, ons, ins, uas auch für das lateinische voranzusetzen. Gerade im lateinischen, wie wir schon früher berichteten, entwickelt sich vor ns der vokal zum langen, und dann fällt das n vor s in hunderten von beispielen. Aber wie im lateinischen, so erscheint ja auch in der vedensprache vor ñr immer langer vokal. — Im gen. plur. auf sâṃ sieht der verf. das genetivzeichen s mit der endung -âṃ verbunden. Im grunde ist also seine ansicht dieselbe, wie die von Benfey, nur daß dieser in s des genetives nicht unmittelbar das s des nominatives wiederfindet: sâṃ lat. *rum*, alt rom scheint in der that nur ein angehängter genetivus vom pronominalstamme sa.

Damit schliesen wir unsere anzeige. Wir haben aus dem buche unendlich viel belehrung geschöpft und wünschen herzlich, dafs es andern denselben reichen genufs verschaffe. Unsre bei- und nebenbemerkungen, die neben dem grofsen so klein aussehen und auch nicht grofs aussehen wollen, wird gewifs am wenigsten Bopp selbst uns verübeln, da er weifs, mit welcher verehrung wir ihm ergeben sind, mit welcher liebe wir seinen forschungen folgen.

Zürich, in den weihnachtsferien 1858.

H. Schweizer-Sidler.

Wörterbuch der niederdeutschen mundart der fürstenthümer Göttingen und Grubenhagen u s w. von G. Schambach. 8. XVI u. 323 Seiten. Hannover, Rümpler. 1858.

Wir freuen uns in kurzer zeit bereits das zweite niedersächsische idiotikon anzeigen zu können, und zwar ein ebenso reichhaltiges, als trefflich ausgearbeitetes. Ein kennen und freund seiner schönen muttersprache hat einen guten theil seiner geringen müsse viele jahre lang verwendet, um mit eigenen ohren und sinnen dem volke die schon allmählich verklingende rede abzulauschen, und das gesammelte zu ordnen — geleitet, aber nicht bestochen und präokkupiert, durch die kunde der älteren sprachperioden und der ganzen sippschaft. Wir stimmen ihm vollkommen bei in hochschätzung der mundartenkunde in ihrem zwiefachen werthe für sprachforschung, wie für kulturgeschichte; und erlauben uns den wunsch auszusprechen: dem würdigen verfasser möge von den lenkern seines engeren vaterlandes reichliche müsse zu seinen vaterländischen studien verschafft werden!

Die kleine sprach- und gedankenwelt, welche jedes lexicon in sich schliesst, steht immer mit so vielen andern sphären in verbindung, dafs sich selbst für das vollständigste wörterbuch zusätze und erörterungen fast von selbst ergeben. Die folgenden wenigen zu einigen wörtern aus den ersten buchstaben wollen wir nur als eine gelegentliche zugabe zu der vorstehenden anzeige betrachtet wissen.

Zu dem ersten worte âbâr, einer der zahllosen varianten eines uralten deutschen namens für den storch, gehört auch der artikel ebere nebst nachtrag, in welchem allzu kurz und be-